

# Opinión

## La compleja gestión de Codelco



**Gustavo Lagos**

Profesor Centro de Minería UC

**E**L 15 DE marzo, la Federación de Trabajadores del Cobre (FTC), que congrega a los trabajadores de Codelco, anunció un paro nacional titulado “defender la estabilidad laboral, las pensiones dignas y renacionalizar el cobre”. El comunicado se refiere a un ineficiente modelo de gestión, a fracasados proyectos estructurales, a una descontrolada e ineficiente tercerización y a otros temas internos. Contiene, además, numerosos aspectos que no dicen relación con Codelco, tales como poner fin al DL 600 y a la concesión plena de las minas, crear una AFP estatal y renacionalizar el cobre.

Según la FTC se trata de “hacer público el complejo escenario que vive la corporación”. Pero incluyen temas que nada tienen que ver con esta, y lo hacen al comienzo de la campaña presidencial, presumiblemente en la esperanza de que sus banderas sean adoptadas en el programa del futuro gobierno.

Son posiblemente dos los aspectos del comunicado que concitaron el apoyo decisivo para aprobar este llamado a paro. La estabilidad laboral, que es lo máspreciado por los trabajadores, y la afirmación de que la empresa tiene un modelo de gestión ineficiente.

La estabilidad laboral estaría amenazada, ya que se “excluye a los trabajadores actuales de ocupar los puestos de trabajo futuro”. Los proyectos de inversión estructurales contienen la visión de empresa que se quiere crear en el futuro, con tecnologías, remuneraciones y beneficios competitivos.

Estas dos últimas estarían en el rango de 50 a 65 mil dólares anuales por persona, comparado con aproximadamente el doble que le cuesta a la empresa cada trabajador en la división Chuquicamata. El plan de la empresa es que los retiros voluntarios y las jubilaciones

**Si bien hay numerosos aspectos atendibles que plantea la Federación de Trabajadores del Cobre, no es aceptable que para publicitar sus posiciones llame a un paro que daña a la empresa y al país.**

ciones que ocurrirán reducirán el número de trabajadores con contratos colectivos antiguos e irán impactando cada vez menos los resultados de la empresa, mientras que los trabajadores nuevos serán contratados con remuneraciones y beneficios de mercado. Las nuevas contrataciones ya están ocurriendo en varias divisiones. Afirma también que las condiciones de los contratos colectivos actuales estarían siendo vulneradas, cuestión que la empresa niega. Y que hay una “descontrolada e ineficiente tercerización que pone en riesgo la seguridad y competitividad de Codelco”, proponiendo iniciar un “agresivo plan de internalizaciones”.

Estos aspectos, junto a otros, indican que la visión que tiene la FTC sobre el futuro de la empresa dista considerablemente de la visión y manejo de sus actuales directivos. El diseño de futura empresa contenida en los proyectos de inversión proviene, sin embargo, de gobiernos anteriores y, posiblemente, se mantendrá en cualquier gobierno futuro si la empresa ha de recuperar su posición competitiva. Es obvio que ello le restará influencia a la FTC en el devenir de la corporación.

La legislación actual entrega la administración de la empresa a un directorio y a ejecutivos, y no a la FTC. Y si bien hay numerosos aspectos mencionados por esta que deben ser abordados en un debate tanto interno como público, no es aceptable que para publicitar sus posiciones la FTC llame a un paro que daña económicamente a la empresa y al país.

## Un trozo de vida

**Alvaro Matus**

Periodista



**N**O SE en qué momento la biografía se convirtió en un género de especialidades. De dimensiones colosales, auténticos ladrillos de papel, parecen más destinadas a ser material de referencia que una compañía placentera. Hablo, por supuesto, desde la derrota: no pude terminar la de Truman Capote ni la de V.S. Naipaul y, ahora último, tampoco la de John Cheever.

En sus inicios, la biografía era un ejercicio de síntesis del lenguaje, jerarquización de la información y tensión narrativa. Plutarco en *Vidas paralelas* realizó la comparación de 50 personajes romanos y griegos en poco más de 400 páginas. Luego, Suetonio escribió *Vida de los césares*, 12 retratos cuyo eje no son las virtudes de los emperadores sino sus bajezas. El libro tiene 600 páginas. Ya en el siglo XVII, el inglés John Aubrey llevó al máximo la capacidad para iluminar, a partir de unos pocos detalles, la existencia del hombre que realizó la primera transfusión de san-

gre o la del que creó el signo de la división en matemáticas. Su libro *Vidas breves* es un monumento a la comprensión del ser humano y, de paso, al espíritu científico de una época.

Borges, que combatió la hegemonía de la novela con el cuento, también luchó contra la biografía-mamut al escribir perfiles muy sintéticos. No era un despliegue de erudición, sí de ingenio. El autor dibujaba la personalidad a través de hechos puntuales, aparentemente aislados, donde radica lo verdaderamente distintivo de una existencia. Uno o dos acontecimientos permiten entender el destino de un hombre.

En esa vocación por lo particular radica la grandeza del retrato, un género hartado más vital que la biografía. Su medio natural es la prensa. Quien lo practicó de manera magistral en nuestro país fue González Vera. En apenas 26 páginas, por ejemplo, da cuenta de la variada e intensa vida de Vicente Pérez Rosales, explorador, ganadero, minero, diputado, contrabandista, comerciante y quién sabe

**Muchos libros que pretenden contar toda una vida naufragan en lo común. Uno o dos acontecimientos bastan para entender el destino de un hombre.**

qué más. González Vera nunca interrumpe el desarrollo de los acontecimientos. No interpreta ni opina. Relata.

Son las virtudes que se encuentran también en Gay Talese. Su libro *Retratos y encuentros* es la mejor puerta de entrada a un mundo donde celebridades y perdedores son descritos con agudeza y dignidad. El hit es el perfil de Frank Sinatra. La tensión está dada por un resfrío –lo que altera no sólo la voz sino la confianza y el humor del cantante– y la inminente aparición de un documental que revela aspectos turbios de su pasado.

En una visita que el periodista colombiano Juan José Hoyos realizó a Pablo Escobar, cuando el capo de la cocaína aún tenía mucho margen de acción, le dice que desea escribir un reportaje como *Honrarás a tu padre*, donde Gay Talese narra los orígenes de la mafia italiana en Nueva York. Hoyos, desde luego, quería contar los orígenes de la mafia en Medellín. El diálogo es fluido. En un momento empieza a correr el aguardiente. Escobar cuenta viejas historias. Muestra los animales exóticos que pueblan su finca. Dibuja la ruta que tienen que hacer sus aviones para ingresar a EE.UU. sin ser detectados por los radares. Y volviendo a Talese y a la idea que había quedado dando vueltas, le dice al periodista: “Escribí el libro. Salite del periódico. Yo te doy una beca”.

## El perro del hortelano

**Carlos Martínez**

Cientista político



**U**NO TRAS otro son paralizados proyectos energéticos. El último: Punta Alcalde –de 740 MW–, que según informaciones es clave para más de US\$ 30 mil millones en inversión minera.

Nos enfrentamos a un difícil escenario, en el que grupos ambientalistas se apropian de legítimas demandas que instrumentalizan según su ideología; se han opuesto y se opondrán a numerosos proyectos de inversión. Las cuentas alegres de futuras inversiones en la minería no están considerando esta variable. Otros objetivos pueden ser la industria alimentaria y animales de crianza, si nos atenemos a la tendencia mundial y a los objetivos de las fuentes de financiamiento de estos grupos. El presidente de Icare ha dicho que “el gran desafío que tiene este país es el tema energético”, agregando que “los kilowatts no tienen ideología”. Pero no hay que olvidar que los opositores a los proyectos sí la tienen y por eso buscan su paralización.

La campaña “Aysén sin Represas” conducida por algunos de los grupos más radicales, con una propuesta antidesarrollo muy nítida, rechaza la construcción de centrales en La Patagonia –que producirían 2.750 MW– por su envergadura. Pero poco sabemos de las campañas en contra de la central hidroeléctrica de pasada Añihuarráqui, en Curarrehue (9 MW) o del proyecto hidroeléctrico Panguí (9 MW), y podemos agregar el proyecto hidroeléctrico río Hui-chahue en Cunco, el de El Rincón en el río Truful-Truful (11 MW) o Río Caren (6 MW), por citar algunas de las decenas que están en proyecto con una fuerte oposición.

Se decía no a centrales como la de la Patagonia por ser megacentrales. Ya están paralizadas termoeléctricas e hidroeléctricas más grandes e incluso un proyecto eólico. Ahora van tras pequeñas centrales de pasada. El ex Presidente Alan García de Perú califica esta ideología como “la filosofía del perro del hortelano”. No nos equivoquemos en cuanto al objetivo de muchas de estas campañas: este no es la sustentabili-

**Grupos ambientalistas se apropian de legítimas demandas que instrumentalizan según su ideología. No nos equivoquemos en cuanto al objetivo de estas campañas.**

dad, es la nada. Es un no deliberado al crecimiento.

Para entender este fenómeno nada mejor que un libro publicado por la Fundación para la Ecología Profunda (financista de Patagonia sin Represas) *Energy: Overdevelopment and the Dilusion of Endless Growth*. Ahí está descarnadamente la ideología que hay tras esto: ni eólicas, ni solares, ni gas, ni hidro, ni mareomotriz. Ni renovables ni tradicionales. Todo ello es crecimiento. Y este es malo para la naturaleza. Se sostiene en dicha obra que ninguna energía es benigna y todas, en menor o mayor grado, reducen la belleza del paisaje y la biodiversidad. El fundamento de fondo es un rechazo al desarrollo, y para eso hay que trabar el motor del crecimiento, que es la energía. Tener como medida ética la belleza y no el bien común, me parece, es un camino peligroso y discutible.

En esa misma línea me atrevo a aventurar que la minería es el otro sector que recibirá una fuerte embestida. Entre otras estrategias, está la de indigenizar los proyectos para paralizarlos. Habrá que ver los resultados del trabajo que hace el relator de Naciones Unidas para los pueblos indígenas, Fernando Anaya, sobre “Pueblos indígenas e industrias extractivas”. Seguramente se convertirá en un nuevo instrumento ideológico.